ESPECIAL 30 ANOS

DO DIÁRIO DA SERRA PARA A HISTÓRIA DE TANGARÁ: OSMIR BARDELLI COMPLETA 25 ANOS DE PROFISSÃO

***OSMIR** começou sua carreira no Jornalismo Social em 2001*

FOTO: DIVULGAÇÃO



PROGRAMA OSMIR BARDELLI, NA BEM TV SBT

Osmir Bardelli leva o jornalismo social do impresso à televisão

***ENCONTROU** na televisão uma nova maneira de contar histórias*

FABÍOLA TORMES / REDAÇÃO DS

A história dos 30 anos do Diário da Serra também é feita por profissionais que encontraram no jornal impresso a oportunidade de transformar suas vidas e construir trajetórias de sucesso. Entre esses nomes está Osmir Bardelli, jornalista social, apresentador de televisão e influencer, que acumula 25 anos de profissão, iniciados justamente nas páginas do Diário da Serra.

Sua primeira coluna Osmir.com.menta foi publicada em 10 de março de 2001. A partir dali, começou uma trajetória que acompanhou de perto a movimentação social, empresarial e cultural de Tangará da Serra, registrando festas, inaugurações, encontros, personalidades e acontecimentos que, com o passar dos anos, também se tornaram parte da memória do município.

Antes de ingressar no jornalismo social, Osmir trabalhava como vendedor e comercializava diferentes produtos. Foi no Diário da Serra, em 2001, que encontrou um novo caminho profissional e uma oportunidade que mudaria sua vida.

Com as noites tangaraenses movimentadas com festas, casas noturnas, restaurantes e apresentações de artistas que começavam a ganhar espaço no cenário nacional, Osmir percebeu que aqueles momentos também mereciam ser registrados e encontrou na coluna social uma maneira de contar essas histórias.

"Ninguém tinha observado ainda a importância da gente estar fazendo registro das festas de uma maneira mais objetiva", afirma, ao destacar que o trabalho exigia dedicação durante toda a semana. Como a coluna era publicada às sextas-feiras, era necessário selecionar fotografias, organizar informações e preparar os textos com antecedência, conciliando os registros dos eventos já realizados com a divulgação da programação do fim de semana.

FOTO: DIVULGAÇÃO



OSMIR BARDELLI, JORNALISTA SOCIAL

"Você tinha que passar a semana inteira selecionando o que queria sair na sexta-feira. E pensar também o que queria ter no final de semana, porque você iria colocar o que tinha acontecido no último final de semana, durante a semana, e o que iria acontecer naquele final de semana. Alguma festa, alguma balada", conta.

Ao longo desse período, Osmir também registrou a passagem por Tangará da Serra de artistas que posteriormente conquistaram projeção nacional. Entre eles, nomes como Latino, Tati Quebra Barraco, Bruno e Marrone e Luan Santana, que, segundo ele, esteve na cidade antes de alcançar a fama.

"Eu me recordo que o Luan veio cantar aqui e na época ele não era famoso", destaca. "São registros que eu fiz, que eu vivi aquilo e que hoje são pessoas famosas no mundo inteiro e no Brasil inteiro, e que estão aí fazendo sucesso até hoje".

Osmir também acompanhou momentos importantes do desenvolvimento empresarial de Tangará da Serra, como inaugurações de estabelecimentos e acontecimentos que movimentaram a cidade. "Então, é um orgulho para mim poder fazer parte dessa jornada, dessa trajetória de sucesso, de pessoas vibrando, comemorando a vida".

A primeira passagem pelo Diário da Serra ocorreu entre 2001 e 2003. Depois de um período afastado, retornou em 2008 e teve uma nova passagem em 2014. Em todas elas, manteve a ligação com o jornalismo social, atividade que se tornou sua marca profissional.

"Enfim, são tantas emoções, tantos acontecimentos que marcaram a história de Tangará da Serra, que marcaram o Diário da Serra nesses 30 anos. Então, eu só tenho gratidão por Tangará da Serra e acho que não perdi essa minha essência, esse meu papel".

FABÍOLA TORMES / REDAÇÃO DS

Uma coluna social que começou nas páginas de um jornal impresso se transformou em uma trajetória de 25 anos de profissão. Para Osmir Bardelli, a experiência no Diário da Serra foi muito além de uma oportunidade de trabalho: representou o início de uma caminhada que o aproximou das pessoas, das histórias e dos acontecimentos que ajudaram a construir a identidade social de Tangará da Serra.

Quando começou, em março de 2001, a coluna Osmir.com.menta era publicada semanalmente, sempre às sextas-feiras. O espaço conquistou leitores e passou a ser aguardado por quem acompanhava os acontecimentos sociais da cidade.

"Era uma coluna social badalada, em que as pessoas gostavam do que eu escrevia, do que eu fazia. Esperavam, ansiosos, para estar ali", recorda.

Osmir faz questão de reconhecer as pessoas que estiveram ao seu lado no início da carreira, especialmente os proprietários do Diário da Serra, Mano e Silvana Tormes, que acreditaram em seu trabalho e acompanharam seu processo de aprendizado. "Deus foi nos orientando, nos dando sabedoria e força para que a gente pudesse, então, fazer parte dessa história do jornalismo social através do jornal impresso Diário da Serra. Eu só tenho a agradecer, gratidão ao Mano, à Silvana, que tiveram paciência comigo, porque a gente é humano, a gente dava 'piti', mas você sabe como é que era".

Com o tempo, vieram a experiência, a maturidade e a compreensão de que o trabalho também é construído a partir das relações humanas. "Fomos aprendendo e é a evolução do ser humano, igual uma família, uma grande família".

Hoje, a trajetória iniciada no jornal impresso ganhou novos formatos. Osmir apresenta o Programa Osmir Bardelli, na Bem TV SBT, levando para a televisão o trabalho de valorização de empresários, profissionais, famílias e personalidades, por meio de suas histórias e realizações.

> ***AS PESSOAS GOSTAVAM DO QUE EU ESCREVIA, DO QUE EU FAZIA***

A proposta mantém a essência da coluna social: dar visibilidade às pessoas, registrar conquistas e mostrar acontecimentos que fazem parte da vida da comunidade.

