*Artigo

‘Lute com determinação, abrace a vida com paixão, perca com classe e vença com ousadia, porque o mundo pertence a quem se atreve, e a vida é muito bela para ser insignificante’. ‘Luzes da Cidade’ e ‘Tempos Modernos’: 40 Anos sem Charles Chaplin.

Charles Spencer Chaplin nasceu em Londres, Reino Unido (UK), em 16 de abril de 1889. Era filho de Charles Chaplin e Hannah Hill Chaplin. Família de artistas, o pai era músico e atuava como vocalista, apresentando-se em clubes da cidade. A mãe era dançarina e participava de peças de teatro como atriz. Seu pai tinha problemas com as bebidas e morreu de cirrose hepática, em 1901. Posteriormente, a mãe foi acometida por uma estranha enfermidade e fora internada em um asilo, morrendo tempos depois. Desde criança, Chaplin demonstrava inclinação para as artes. Órfão desde muito pequeno, Chaplin foi transferido para uma instituição de crianças carentes. Quando menino, tocava violino e cantarolava pelas ruas, sonhando com a carreira artística. Na adolescência, figurou papéis dramatúrgicos e estreou espetáculos em importantes palcos. Na fase adulta, com muita dedicação e persistência, consagrou-se grande produtor, diretor, ator, roteirista, músico, escritor, humorista, dançarino, teatrólogo, comediante, compositor, empresário e cineasta. Perfeccionista, Chaplin cuidava pessoalmente de cada detalhe, de cada cena, de cada música, desde a iluminação, posição das câmeras até os figurinos. Chegava a gravar a mesma cena mais de 100 vezes, até ficar do modo como queria. Charles Chaplin foi um verdadeiro vencedor. Saiu da infância pobre, da periferia da Inglaterra até chegar ao topo dos sucessos cinematográficos de sua época, tornando-se grande investidor, empreendedor e multimilionário. Chaplin inovou o cinema de seu tempo dando ênfase em dois pontos peculiares de suas produções: o humor e a utilização da música como coadjuvante. Muitas canções e arranjos musicais eram de autoria do próprio Charles Chaplin. Ele defendia que as entonações melódicas e sonoridades faziam parte da emoção passada ao expectador. As produções fílmicas de Chaplin eram ricas em detalhes instrumentistas e ornamentos sonoros. Igualmente, a comédia era marca registrada de seus trabalhos. Juntando todas essas características, era prazeroso assistir aos seus filmes. O cinema é um poderoso instrumento interdisciplinar, podendo ser utilizado para o lazer, diversão e até mesmo como recurso pedagógico. Lembro-me muito bem. Eu tinha 6 anos de idade, e a professora entrou na classe e disse que aquele dia a aula seria diferente. E levou nossa turma para uma sala de vídeo da escola, para assistir a um filme: ‘Luzes da Cidade’ (‘City Lights’, do original em inglês), de Charles Chaplin; a história de um vagabundo engraçado que se apaixonara por uma moça que cuidava das flores de um jardim. Foi lindo. A criançada chorou, riu, aplaudiu, se divertiu e se emocionou. Fato marcante nas obras cinematográficas de Chaplin é que ele consegue trazer mensagens para suas produções, bem visto em ‘Tempos Modernos’ (‘Modern Times’, do inglês), outro grande sucesso. Neste filme, Chaplin faz duras críticas ao modo pelo qual os trabalhadores eram explorados nas fábricas. Com a Revolução Industrial, os proletários eram submetidos a jornadas de trabalho extensas, forçados a desempenhar funções repetitivas e extenuantes, como apertar parafusos o dia inteiro, até o final do expediente. Numa das cenas, o protagonista tem um surto de crise nervosa, devido a estes percalços e é encaminhado para o hospital, internado às pressas. Vale a pena conferir essa belíssima e clássica produção. Charles Chaplin morreu em 25 de dezembro de 1977, na Suíça, aos 88 anos de idade. Neste mês, completam-se 40 anos de sua partida; um dos maiores nomes da história da cinematografia mundial. A trajetória da Sétima Arte deve muito a este grande produtor/diretor/roteirista, que reinventou o modo de fazer cinema em meio a tantas dificuldades e conflitos ocorridos em sua época, popularizando obras fílmicas, levando cultura, conhecimento e entretenimento. Chaplin, my friend, thanks for teaching me to like cinema. You were a genious.

Viva Charles Chaplin! Viva!
Viva o Cinema! Viva!

Sílvio Tamura, graduado em Comunicação Institucional.

Diário da Serra®
O DIA-A-DIA DA NOTÍCIA
Propriedade da E. Tormes & Cia. Ltda - ME
ISSN 2238-6467
FUNDADO EM 11 DE NOVEMBRO DE 1996
Edição on-line desde 06 de setembro de 1997
ENDEREÇO
Av. Tancredo Neves, 1247-W, Parque Mansões • Tangará da Serra - MT CEP: 78300-000
Fone (65) 3326-4724 Fax 3326-6501
CIRCULAÇÃO
Tangará da Serra, Nova Olímpia, Denise, Arenápolis, Nortelândia, Nova Marilândia, Santo Afonso, Barra do Bugres, Campo Novo do Parecis e Sapezal.
Tiragem total: 1,5 mil exemplares
ADMINISTRATIVO
DIREÇÃO GERAL
Mano Reski
mano@diariodaserra.com.br
DIREÇÃO ADMINISTRATIVA
Silvana Tormes
silvana@diariodaserra.com.br
REDAÇÃO
DIREÇÃO DE JORNALISMO
Fabiola Tormes
CONTATO
redacao@diariodaserra.com.br
DEPTO. DE ARTES
Thiago L. Machado
Vitória Bertol
DEPARTAMENTO COMERCIAL
PUBLICIDADE E ASSINATURA
PUBLICIDADE LEGAL
GRÁFICA
E. Tormes & Cia Ltda-ME
Av. Tancredo Neves, 1247-W, Sala 02
CNPJ 14.048.123/0001-07
CONTATO
adm@diariodaserra.com.br
65 3326-4724
CENTRAL DO ASSINANTE: 65 3326-6501
www.diariodaserra.com.br
www.ds.jor.br

*Curtas

ANP faz pesquisa em busca de petróleo na região de Tangará

A Agência Nacional de Petróleo, Gás Natural e Biocombustíveis (ANP) está desde o mês de fevereiro deste ano realizando uma pesquisa sísmica em áreas que abrangem os estados de Mato Grosso e Rondônia para mapear a existência de petróleo. Além de Tangará da Serra, o serviço está sendo realizado também em 49 outras cidades da região. A pesquisa, cujo objetivo é aumentar o conhecimento geológico e sobre o potencial petrolífero da Bacia dos Parecis, está sendo feita pela empresa Global Geophysical Services, sediada no estado do Texas, nos Estados Unidos. De acordo com a ANP, a região possui indícios da ocorrência de petróleo e gás natural, mas ainda não possui campos produtores. Ainda conforme a ANP, a pesquisa sísmica utiliza caminhões vibradores que emitem ondas sonoras em pontos pré-determinados ao longo das rodovias e estradas. Essas ondas atravessam as rochas que ocorrem embaixo da terra, são refletidas e retornam para a superfície, onde são registradas em equipamentos específicos.

Chuva

Os estados de Mato Grosso do Sul e de Mato Grosso podem se preparar para um começo de verão de tempo bastante instável e vários temporais. Uma combinação da circulação de ventos em diversos níveis da atmosfera vai forçar a concentração de umidade sobre ambos os estados, gerando nuvens carregadas, que vão provocar muita chuva nos próximos dias.

Frota

Nos últimos três anos, a frota que circula em Mato Grosso cresceu 8,45%. Isso representa mais de 53 novos veículos nas ruas, segundo o Departamento Estadual de Trânsito (Detran). Em 2015, Mato Grosso tinha 638 mil carros em circulação. Destes, 195 mil em Cuiabá. Atualmente, a frota de veículos é 692 mil.

Aumento

De acordo com a Fenabrave-MT, o aumento é resultado de um período de recessão que começou com as obras da Copa do Mundo e que teve um reflexo grande nos anos de 2013 e 2014. O fim do subsídio do Imposto sobre Produtos Industrializados (IPI) também contribuiu para a retração do mercado, que só reagiu a partir de 2015.

Lucro

Construída no Rio Aripuanã, no município homônimo em Mato Grosso, a usina de Dardanelos rendeu mais de R$ 90 milhões em lucros líquidos em 2016, de acordo com o balanço financeiro divulgado pela empresa que administra o empreendimento. O número representa um aumento de 43% em relação ao lucro obtido em 2015.

*Bastidores da Política

Insatisfeito

O presidente da Câmara Municipal, Hélio da Nazaré (PSD), demonstrou insatisfação em realizar a última sessão ordinária desse ano sem por um ponto final na novela em torno da Reposição Geral Anual (RGA), que está se arrastando desde maio desse ano. Para o presidente do legislativo, a RGA é um direito constitucional dos servidores públicos municipais.

Direito

Apesar de ter sido enviado para a Câmara Municipal por três vezes, Hélio da Nazaré destacou que o projeto da RGA só não foi aprovado por estar atrelado com outros projetos que, segundo ele, retiram direitos dos servidores. “A RGA deveria ser dada, e depois esses direitos serem negociados categoria por categoria, explicando assim as necessidades”, disse.

Denúncia

Apesar de não ter sido votado e resolvido de uma vez por todas, o projeto da RGA voltou a ser assunto na sessão ordinária, realizada ontem na Câmara. Os vereadores protocolaram uma denúncia, apontando improbidade administrativa por parte do Executivo Municipal, devido ao atraso do pagamento. Os parlamentares reclamaram da falta de agilidade.

Porto Estrela

Nas comemorações do aniversário dos 26 anos de Porto Estrela, o presidente da Assembleia Legislativa, deputado Eduardo Botelho (PSB), anunciou mais uma emenda para alavancar a agricultura familiar na área da piscicultura, com a meta de construir 100 tanques de peixes, seis já estão prontos e fazem parte do projeto Criar nas Águas.

Salários

Um projeto de lei de autoria da Mesa Diretora da Câmara de Cuiabá prevê o aumento gradativo dos salários dos procuradores do Legislativo municipal para até R$ 26 mil em 2020. A proposta foi lida em plenário durante a sessão do dia 12 deste mês e foi retirada de pauta para análise após reivindicação de outros servidores da Câmara, segundo a assessoria.

Reestruturação

O reajuste salarial, que entraria em vigor a partir de janeiro de 2018, consta no anexo I do projeto que prevê a reestruturação da carreira dos procuradores da Câmara de Cuiabá, com definição das atribuições dos servidores do setor e da estrutura do setor no Legislativo, bem como prevê o aumento da jornada de trabalho para 30 horas semanais.

Aprovado

Por unanimidade os conselheiros do Tribunal de Contas do Estado de Mato Grosso aprovaram as contas de gestão de Várzea Grande relativas a 2016. O exercício de 2016 foi o primeiro ano efetivo da prefeita, que assumiu em maio de 2015 por decisão da Justiça Eleitoral. O relator das contas, considerou como exemplar os resultados das contas.

Contrários

Todos os conselheiros foram contrários ao posicionamento do Ministério Público de Contas, que apontou para despesas irregulares nos últimos 180 dias de mandato. O relator apontou que ficou claro que o aumento com despesas com pessoal foi em razão da realização de processo seletivo para substituições de servidores.

Taques nega caixa 2 em 2014 e diz não temer investigação no STJ

O governador Pedro Taques (PSDB) voltou a negar que tenha participado de um possível esquema de “caixa 2” na campanha eleitoral de 2014, quando concorreu ao Governo do Estado.

A acusação é do empresário Alan Malouf, um dos investigados na Operação Rêmora, que apura um esquema de pagamento de propina na Secretaria Estadual de Educação (Seduc).

Em entrevista à TV Vila Real, nesta segunda-feira, 18, o tucano disse não ter temor sobre a apuração que corre Superior Tribunal de Justiça (STJ).

“Isso está sendo investigado pelo STJ. As minhas contas foram aprovadas. Todas aprovadas. Agora não é só aprovação da Justiça Federal. Eu não fiz isso. Não tenho nenhum receio”, afirmou.

O tucano ainda colocou em xeque o depoimento do ex-aliado, que tem tentado fechar termo de colaboração premiada.

“Cada um fala o que quer. Eu não sei o que as pessoas falam diante de uma delação. Cada um fala o que desejar para livrar sua pele ou não. Não me cabe fazer esse juízo”, disse.