

DE SEGUNDA A SEXTA

Tangará promove 1ª Semana da Cultura

A programação encerra a primeira temporada das oficinas culturais

FABÍOLA TORMES / Redação DS

O Município de Tangará da Serra, por meio do Departamento Municipal de Cultura, promoverá 1ª Semana da Cultura. O evento inicia na noite desta segunda-feira, 9, e segue até sexta-feira, 13, oficializando o encerramento da primeira temporada das oficinas culturais promovidas pelo Departamento de Cultura.

Nesta segunda-feira, dia 9, as apresentações ficarão por conta dos alunos das oficinas de Dança Popular, coordenadas pelo instrutor Wellington Machado (Japa).

Na quarta-feira, 11, os instrutores Stiven Martins e Adriane Rocha mostrarão ao público presente o que seus alunos aprenderam nas aulas de teatro e teatro circense, assim como se apresentarão os alunos das oficinas de violão do professor Fave-tinho.

Já na quinta-feira, 12, se apresentarão as pequenas alunas da oficina de Balé Clássico, coordenadas pela professora Ingrid Freire, e, finalizando, na sexta-feira, 13, os alunos das oficinas de música – violão, teclado e coral, coordenados pelos instrutores Wesley Souza e Jorge Félix, se apresentarão.

Além das apresenta-



Apresentações encerram os trabalhos do semestre

ções, de segunda a sexta-feira, o Centro Cultural ainda terá exposição de artes plásticas e artesanatos, produzidos pelos alunos nas oficinas coordenadas pelos instrutores Antonio Lucimar, Marlene Santana e Beatriz.

Foram cerca de 2,5 mil alunos envolvidos nesta primeira temporada, sendo que, destes, cerca de 30% abandonaram as oficinas. “Dos alunos que se inscreveram, tivemos a evasão de pelo menos

30%: vieram, se inscreveram e desistiram, e acabaram tomando vaga de outras pessoas que tinham interesse. Mas, ainda assim, a avaliação é positiva, pois os que continuaram estiveram presentes nas oficinas e aproveitaram ao máximo”, comenta o coordenador de Cultura, Anselmo Parabá, ao aproveitar a oportunidade para convidar toda a população para prestigiar as apresentações desta Semana da Cultura.

‘ERA UMA VEZ’

Ipes realiza noite literária para encerramento de projeto



O projeto é realizado todo ano

ROSI OLIVEIRA / Redação DS

A Bela e A Fera, Pequeno Príncipe, Dona Baratinha e até o futebol foi homenageado durante um Musical Literário realizado pelo Ipes na semana passada, fechando o projeto ‘Era Uma Vez’.

Segundo a Coordenadora do Ensino Fundamental, Ilma Lopes Torres de Lima, o projeto é realizado todos os anos e tem como foco principal incentivar a leitura e, neste ano, trouxe um diferencial: terminou no primeiro semestre, uma vez que no próximo, os alunos já deverão desenvolver um novo. “Nós estamos encerrando no meio do ano, o que é algo inédito. Os pequeninhos continuam até o final do ano, mas do 3º ao 5º ano estão encerrando agora, porque a partir do próximo eles tem um novo projeto. Eles estudarão sobre os gêneros. Cada turma será responsá-

vel por um gênero literário’, comentou.

Ainda conforme Ilma, o projeto se tornou permanente, por ter dado grande retorno em muitos aspectos. “O principal benefício, sem dúvida, é o gosto pela leitura. Porque quando a criança toma o gosto pela leitura, ela não vai ficar só

“
O principal benefício, sem dúvida, é o gosto pela leitura

no livro de historinhas de fábulas, de clássicos, mas ela vai ter um conhecimento geral do mundo, vai ter interesse em outras leituras”, explica, ao acrescentar ainda que a participação da família é importante para o projeto.

OFICINAS CULTURAIS

Segunda temporada inicia em agosto

FABÍOLA TORMES / Redação DS

Aproveitando a presença da comunidade tangaraense, o Executivo Municipal fará nesta semana, o lançamento da segunda temporada das oficinas culturais, que iniciarão dia 6 de agos-



Coordenador de Cultura, Anselmo Parabá

“
Cerca de 2,5 mil vagas serão abertas para o segundo semestre

to.

De acordo com o coordenador de Cultura, Anselmo Parabá, assim como na primeira temporada, cerca de 2,5 mil vagas serão abertas

para o segundo semestre, divididas entre as oficinas promovidas no Centro Cultural e as descentralizadas, promovidas em parcerias com escolas e entidades.

“Continuará praticamente a mesma coisa da primeira temporada, com a diferença de que iremos estrategiar de forma a aproveitar ao máximo as vagas de cada turma”, explica, ao afirmar que, apesar do lançamento da segunda temporada, as matrículas para as oficinas culturais serão abertas somente no final do mês.