

EM PORTUGAL

Documentário ‘Pelas Águas do Sepotuba’ participa de festival de cinema internacional

A produção de 42 minutos será exibida no Marmostira, em Portugal

FABÍOLA TORMES / Redação DS

A expedição ‘Pelas Águas do Sepotuba - Uma aventura através da canoagem’ será exibida nas telonas internacionais. O documentário ‘Pelas Águas do Sepotuba’, produzido pela Biguá Eventos Esportivos e LC Produtora participará do Festival de Cinema Marmostira – Mostra de Curtas Metragens em Portugal, na cidade da Praia da Tocha Cantanhede.

A aventura dos canoístas José Ricardo Tognon e Carlos Gomes, acompanhados pelo produtor Lucênio Carvalho, mostrando as matas ciliares, flora, fauna, ribeirinhos, a pesca, a agricultura e pecuária, e sua intervenção no processo de sobrevivência do Rio Sepotuba e toda a vida que o engloba será exibida no dia 17 de julho. O festival inicia neste sábado, 13 e segue até dia 20. “Uma sensação muito boa saber que seu trabalho foi selecionado. Algo inédito para todos nós”, comemora o canoísta José Ricardo.

O documentário foi inscrito no Festival de Cinema Marmostira pelo produtor Lucênio Carvalho. Para sua exibição nas telonas

13> 20 JULHO'19		MARMOSTIRA	
3ª EDIÇÃO		MOSTRA DE CURTAS-METRAGENS	
14 Julho	16 Julho	18 Julho	20 Julho
18h. HOMENAGEM ALÉM MAR	21h. 30 Sessão ESPECIAL	18h. INAUGURAÇÃO DE EXPOSIÇÃO DE PINTURA	14h. 30 OFICINA 231
21h. 30 Sessão DE ABERTURA HOMENAGEM	RETROSPECTIVA NOVAS VISTAS LUMIÈRE	EMOÇÕES 7 de Vítor Costa	CONTADORES DE HISTÓRIAS com Sofia Souto Moniz
A PROMESSA de António de Macedo (PT, 1973) 102 min.	21h. 30 Sessão DE ENCERRAMENTO	21h. 30 DA SAUDADE de Patrícia Gouveia (BR, 2011) 07 min.	21h. 30 Sessão CINE CONCERTO
15 Julho	17 Julho	WILDINGS: REDEFINING LUXURY de Lynn Mylou (PT, 2019) 4 min.	14h. 30 OFICINA 231
21h. 30 ENTRE O VENTO E O MAR de Nuno Rodrigues e Nuno Andrade (PT, 2016) 10 min.	21h. 30 ELEFANTE BRANCO de André Almeida Rodrigues (PT, 2019) 1 min.	WILDINGS: MAKE A DIFFERENCE TOGETHER de Lynn Mylou (PT, 2019) 4 min.	BRINQUEDOS ÓPTICOS com Hugo Guerra
VENTO CARPINTERO de Luís Bicuado (PT, 2017) 4 min.	OURO BRANCO de Paulo Delgado e Paulo Fajardo (PT, 2019) 8 min.	WILDINGS: MAKE A DIFFERENCE TOGETHER de Lynn Mylou (PT, 2019) 4 min.	16h. APRESENTAÇÃO DO LIVRO
WILDINGS: MAKE A DIFFERENCE TOGETHER de Lynn Mylou (PT, 2019) 4 min.	WILDINGS: NO BETTER LIFE THAN THI de Lynn Mylou (PT, 2019) 4 min.	NÃO de Christian Kaufmann (ALE, 2018) 5 min.	POR ENTRE AS BRUMAS DE NEWFOUNDLAND de Fernando Teixeira
MAR DE SINES de Diogo Vilhena (PT, 2016) 71 min.	A VER O MAR de Ana Oliveira (PT, 2018) 25 min.		

Produção tangaraense será exibida no dia 17 de julho

“Uma sensação muito boa saber que seu trabalho foi selecionado

nas foi preciso passar por três seleções anteriores. “A sensação é maravilhosa em saber que nosso trabalho está sendo reconhecido lá fora, além de elevar o nome da cidade de Tangará da Serra. Me sinto super orgulhoso em saber que estou levando a cidade onde moro hoje para o meu país,

mostrando que Tangará da Serra não é uma cidade qualquer no Brasil e sim uma cidade com potencial muito grande e que é importante na preservação do Rio Sepotuba e do Pantanal.(...) Isso nos faz sentir bem, pelo reconhecimento do esforço daqueles dias remando”.

Além deste festival de cinema, José Ricardo e Lucênio Carvalho aguardam o resultado de um segundo festival em Portugal, que deve sair até outubro. Junto a isso, trabalham para a tradução do documentário para a Língua Inglesa, para assim participar de outros festivais. “Tivemos outros convites no México

e Estados Unidos e temos recebido outros convites de outros festivais, porém, para participar, precisamos traduzir para o inglês, legendá-lo”, explica.

Lucênio afirma que todo o documentário já está transcrito, em arquivo de texto, faltando apenas a tradução para a Língua Inglesa. “Se tivesse alguém que pudesse nos apoiar nesse âmbito de traduzir para o inglês. Sem essa tradução não conseguimos participar de festivais fora dos países de Língua Portuguesa (...) Se tivéssemos esse apoio, seria ótimo. Nos ajudar a levar o nosso rio para mais longe, para outros festivais”.

EM 2017

Expedição percorreu 400 quilômetros do Sepotuba

FABÍOLA TORMES / Redação DS

O documentário ‘Pelas Águas do Sepotuba’ foi produzido pela LC Produtora um ano e cinco meses depois da expedição ‘Pelas águas do Sepotuba - Uma aventura através da canoagem’.

A aventura resultou em um documentário de 42 minutos. “Foram 11 dias remando, gravando, entrevistando e vivenciando (...) e 400 quilômetros depois o documentário está pronto”, comemorou o idealizador do projeto, José Ricardo, na oportunidade em que o documentário foi exibido pela primeira vez em Tangará da Serra. O objetivo, segundo ele, era mostrar a toda a sociedade o trabalho realizado, assim como ajudar na vida do Rio Sepotuba pelos próximos anos.

A expedição iniciou no dia 24 de junho de 2017, com saída em Nova Marilândia, na nascente do Rio Sepotuba, seguindo até a cidade de Cáceres, perfazendo um total de 400 quilômetros por água, em 11 dias. A ideia era navegar o Sepotuba, mostrar o meio ambiente e toda a sua importância para a região e até para a Bacia do Pantanal, através da canoagem.

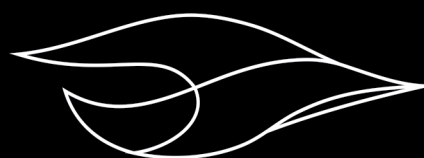


Expedição, em 2017

TRANSFORME SUAS VENDAS A PRAZO EM DINHEIRO À VISTA

Você também pode visitar o nosso site e fazer uma simulação www.rentalize.com.br

Se preferir, ligue (65) 3642-5180 / 99997-1867



Antecipe, Capitalize

rentalize