

EM QUATRO ANOS

BALANÇO DA SECRETARIA DE PLANEJAMENTO APONTA QUE TANGARÁ SALTOU DE 12 MILHÕES EM PROJETOS PARA 140 MILHÕES/ANO

ROSIL OLIVEIRA /
REDAÇÃO DS

Durante a semana passada a Secretaria de Planejamento (Seplan) de Tangará da Serra realizou balanço que foi repassado à gestão municipal e os números contabilizados demonstram que o município tem avançado. “Fizemos a avaliação da secretaria e da gestão, dos resultados alcançados nesse período e obtivemos alguns números interessantes”, comenta o secretário Municipal de Planejamento, Adão Leite Filho, ao informar que durante sua gestão à frente da pasta, que se iniciou no começo da primeira gestão do pre-

feito Vander Masson, a Seplan saltou de quatro departamentos definidos para oito, dentre elas Habitação, Regularização Fundiária e Geoprocessamentos. “Fizemos com base nas solicitações do prefeito muitas ações, como a regularização de cinco mil Títulos da Re-

A CADEIA DA CONSTRUÇÃO CIVIL É A MAIS LONGA E QUE EMPREGA MAIS

gularização Fundiária, além da entrega de 2.800 títulos”, relata Adão, ao informar que a secretaria já planeja uma outra entrega em breve.

O secretário destaca ainda o recorde no ano de 2024 de alvarás expedidos. “Tivemos uma média de tempo de 3.3 dias e de Habite-se em 5.7, pode ter demorado mais ou menos e essa era meta da gestão”, anuncia Leite ao declarar o salto do Departamento de Engenharia. “Conseguimos gerar 12 milhões de projetos em 2021, 28 milhões em 2022, 100 milhões em 2023 e 148 milhões em 2024”, relata. “Eu lembro que o prefeito nos cobrava porque tinham as emendas que vinham de



SECRETÁRIO ADÃO LEITE FILHO

senadores, Governo Federal, mas não tínhamos projetos e isso foi resolvido”, salienta.

Outro ponto destacado pelo secretário foi a liberação de novos loteamentos que gerou mais de 200 milhões em negócios. “A cadeia da construção civil

é a mais longa e que emprega mais mão de obra, o que em breve trará mais postos de trabalho no município com as edificações nesses locais”, frisa ao ressaltar que para 2025 a pasta trabalha para finalizar, em breve, o projeto do Parque Figueira.

FOTO: LUCAS RODRIGUES/SECOM



GOVERNADOR MAURO MENDES DURANTE A ENTREVISTA

OBRAS DO BRT

Mendes critica atraso e avisa empresas: “O bicho vai pegar”

GOVERNADOR disse não haver justificativa para a demora na conclusão

ENZO TRES /
MÍDIA NEWS

O governador Mauro Mendes (União) afirmou nesta segunda-feira, 13, que considera “inadmissível” a lentidão das obras do BRT (Ônibus de Trânsito Rápido) em Cuiabá.

A fim de acelerar a obra, Mendes relatou ter se reunido duas vezes neste ano com o secretário estadual de Infraestrutura e Logística, Marcelo de Oliveira, para discutir estratégias. Uma das medidas adotadas foi notificar, pela segunda vez, o Consórcio BRT.

“Eles vão ser novamente, pela segunda vez, notificados. Se não houver uma reação muito rápida nos próximos dez dias, garanto que o bicho vai pegar para o lado deles, porque é inadmissível. O

Governo paga, literalmente, em dia. Se tem empreiteira perfomando mal, é por incompetência, falta de gerenciamento”, disse.

“Estou acompanhando. Para você ter uma ideia, fiz duas reuniões com o secretário Marcelo sobre essa obra do BRT. Está muito atrasada. Estamos falando isso, cobrando, apertando, notificando a empresa”, relatou.

O governador ainda ga-

rantiu não aceitar mais lentidão nas obras e exigiu uma mudança radical na conduta das empreiteiras.

“Se não der jeito, se não mexer o corpinho, o bicho vai pegar. Eles vão mudar radicalmente, tem que ser rápido, ligeiro. Não vamos mais esperar”, completou.

Sem justificativa - O governador Mauro Mendes afirmou não haver justificativa plausível para o atraso no cronograma. Para ele, as empreiteiras fazem “blá, blá, blá” mesmo sendo remuneradas regularmente.

“O Governo de Mato Grosso paga em dia, rápido, não tem problema. O que o cara quiser produzir, no mês seguinte ele recebe. Nem na iniciativa privada acontece isso. Demora 15 a 30 dias para pagar, então estamos apertando muito”, concluiu.

ELES VÃO SER NOVAMENTE, PELA SEGUNDA VEZ, NOTIFICADOS