

CULTURA E COMUNIDADE

PONTÃO DE CULTURA SEGUE COM VAGAS ABERTAS EM OFICINAS

OFICINAS seguem em andamento e ainda recebem novos participantes

JANDERSON RIBEIRO /
ASSESSORIA

O Pontão de Cultura Flor do Mato, por meio da Associação Grutta, segue com as Oficinas Culturais 2026/1 em andamento e ainda disponibiliza vagas para novos participantes. A iniciativa reforça o compromisso com a democratização do acesso à cultura, promovendo formação artística, inclusão social e valorização dos talentos locais.

As atividades são realizadas de forma presencial no Pontão de Cultura Flor do Mato e atendem públicos de todas as idades. A programação contempla oficinas de teatro, dança do ventre, pintura em tela e violão, oferecendo aos participantes a oportunidade de desenvolver habilidades artísticas, fortalecer a autoestima e ampliar suas formas de expressão. Mesmo com as aulas já iniciadas, o projeto permanece com inscrições abertas, permitindo que novos interessados ingressem nas turmas e participem das atividades. A proposta é ampliar o alcance das ações culturais no município, garantindo que mais pessoas tenham acesso a experiências formativas e de convivência por meio da arte. Atualmente, o Pontão conta com vagas disponíveis em diferentes ofici-

FOTO: DIVULGAÇÃO

Oficinas Culturais

PONTÃO

Permanentes

QUADRO DE HORÁRIOS

SEGUNDA-FEIRA PINTURA EM TELA 18h00 ÀS 20h00	TERÇA-FEIRA TEATRO CRIANÇAS 17h00 ÀS 18h30
QUARTA-FEIRA DANÇA DO VENTRE ADULTO 18h00 ÀS 19h00	QUINTA-FEIRA VIOLÃO 1 - 17h00 ÀS 18h00 VIOLÃO 2 - 18h00 ÀS 19h00
SEXTA-FEIRA DANÇA DO VENTRE CRIANÇAS 17h30 ÀS 18h30	SABADO/DOMINGO TEATRO BAHÁÍ SAB - 09h00 ÀS 11h00 TEATRO ADULTO DOM - 09h30 ÀS 11h30

ATIVIDADES SÃO REALIZADAS DE FORMA PRESENCIAL

nas. No teatro para crianças, as aulas acontecem às terças-feiras, das 17h às 18h30, com três vagas abertas. Já o violão possui duas turmas às quintas-feiras: a primeira, das 17h às 18h, com seis vagas, e a segunda, das 18h às 19h, com quatro vagas disponíveis. A oficina de dança do ventre para crianças é realizada às sextas-feiras, das 17h30 às 18h30, e ainda conta com oito vagas.

As oficinas funcionam como espaços de encontro e troca de saberes, contribuindo para o fortalecimento dos vínculos comunitários. A iniciativa evidencia o papel dos pontos de cultura como agentes fundamentais na promoção da cidadania

cultural e no estímulo à participação social.

As inscrições podem ser realizadas de forma online, por meio de formulário disponível nas redes sociais do Pontão, ou presencialmente no próprio espaço cultural. Para mais informações sobre horários, turmas e disponibilidade de vagas, os interessados podem entrar em contato pelo telefone (65) 99813-2342.

A ação integra um conjunto de iniciativas voltadas ao fortalecimento da cultura local, reafirmando a importância de políticas públicas e projetos comunitários que ampliem o acesso à arte e contribuam para a transformação social.



DOCUMENTO FOI ASSINADO DURANTE ENCONTRO NACIONAL

Secel garante R\$ 18 milhões em investimentos para o audiovisual de Mato Grosso

PROGRAMA ARRANJOS REGIONAIS possibilita parceria entre Governo de MT e Governo Federal para ampliar valores investidos no setor

CIDA RODRIGUES /
SECEL - MT

A Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer (Secel-MT) assinou nesta semana o termo de cooperação com o Ministério da Cultura (MinC) para formalização do Programa Arranjos Regionais, que vai assegurar R\$18 milhões de investimentos ao setor audiovisual mato-grossense. O documento foi assinado durante Encontro Nacional com a presença da ministra da Cultura, Margareth Menezes, no icônico Cinema São Luiz, em Recife (PE).

“Vem aí mais um grande investimento público feito de maneira correta para fomentar a cadeia produtiva do audiovisual mato-grossense. O Governo do Estado, que já vem investindo muito na cultura de Mato Grosso, integra mais essa grandiosa iniciativa para colocar em destaque o cinema feito no Estado”, celebra o secretário adjunto de Cultura da Secel, Jan Moura.

Na proposta da Secel estão previstos R\$3 milhões de recursos próprios do Governo de Mato Grosso, que serão investidos em três editais

para atendimento a festivais, formação e produção de curtas-metragens. A operacionalização, seleção, formalização e pagamento serão feitos pelo Estado.

Os outros R\$15 milhões são recursos do Fundo Setorial do Audiovisual (FSA) geridos pela Agência Nacional do Cinema (Ancine). A contrapartida federal será usada em um edital de produção de longas-metragens mato-grossenses. Nesse caso, apenas a seleção será da Secel, já que a formalização e pagamento serão realizados pela Ancine.

A previsão é que as três seleções públicas com investimentos do Estado sejam lançadas dentro dos próximos três meses.

“
INICIATIVA
PARA
COLOCAR EM
DESTAQUE
O CINEMA
FEITO NO
ESTADO

Diário da Serra

O DIA-A-DIA DA NOTÍCIA

COMPROMISSO COM A VERDADE E A COMUNIDADE

SUA FONTE DE NOTÍCIAS EM
TANGARÁ DA SERRA E REGIÃO

CONTEÚDO ATUALIZADO DIARIAMENTE
NO SITE E INSTAGRAM

