

21 DE MAIO

COM CHAPA ÚNICA, ARIEL LOPES E ÁUREA IGNÁCIO REGISTRAM CANDIDATURA À REITORIA DA UNEMAT

ROSÍ OLIVEIRA /
REDAÇÃO DS

Iniciadas no dia 24 de março, se encerraram no dia 7 de abril as inscrições dos candidatos(as) que concorrem aos cargos de Reitor e Vice-Reitor (Gestão 2027-2030) da Universidade do Estado de Mato Grosso “Carlos Alberto Reyes Maldonado” – Unemat.

Embora o prazo tenha sido considerável, apenas uma chapa registrou a candidatura junto à Comissão Eleitoral, em Cáceres, sendo encabeçada pelo diretor político e pedagógico da Universidade do Estado de Mato Grosso (Unemat), professor Doutor Ariel Lopes, que é professor do Campus de

Tangará da Serra, do curso de Ciências Contábeis. Ao seu lado, como candidata a vice-reitora, está a professora Doutora Áurea Ignácio, que é professora do Campus de Cáceres, do curso de Ciências Biológicas.

Com a candidatura, a Unemat poderá pela pri-

meira vez ter um reitor tangaraense.

Ariel Lopes Torres possui Graduação em Ciências Contábeis pela Universidade do Estado de Mato Grosso (1994) e Mestrado em Administração e Finanças pela Universidade de Extremadura (ESPANHA, 2003) e Doutorado em Ciência Política pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro (2020). Atualmente Professor Adjunto da Universidade do Estado de Mato Grosso, ocupando a função de Diretor Político, Pedagógico e Financeiro do Campus Universitário de Tangará da Serra - MT e Editor Chefe da Revista UNEMAT de Contabilidade.

Já a professora Áurea Ignácio é graduada em Ciên-

“
**COM A
CANDIDATURA,
A UNEMAT
PODERÁ PELA
PRIMEIRA VEZ
TER UM REITOR
TANGARAENSE**

ARIEL LOPES, DE TANGARÁ, E ÁUREA IGNÁCIO

cias Biológicas pela Universidade Federal de Mato Grosso (1990), Mestre em Neurociências pela Universidade Federal de Santa Catarina (1998) e Doutora em Ciências Biológicas (biofísica) pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (2007). Pós-doutorado

pela Universidade Federal do Rio de Janeiro na área de Ecologia Aplicada (2016). É professora Associada da Universidade do Estado de Mato Grosso.

A homologação do registro deverá ocorrer até o dia 16, e a eleição será no dia 21 de maio.

FOTO: DIVULGAÇÃO



EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIA “CASULOS”

VENHA VIVER O MUSEU

Museu de História Natural de MT está com programação especial

O MÊS reserva atividades para vivências culturais e científicas

BEATRIZ SATURNINO /
ASSESSORIA DE IMPRENSA

O mês de abril no Museu de História Natural de Mato Grosso chega com uma programação diversa e convidativa, pensada para promover encontros, descobertas e trocas entre público, natureza e conhecimento. Do barro ao canto dos pássaros, passando por saberes indígenas e experiências musicais para a infância, o Museu se transforma em um espaço vivo de conexão com a ciência, a memória e o território. Todas as atividades possuem inscrição gratuita.

Abrindo a programação, o Museu inaugurou a exposição temporária “Casulos”, da multiartista Cândida Ferreira. Em cartaz até dia 12 junho, a mostra reúne obras inéditas em

cerâmica que investigam processos de criação em diálogo com a natureza, tensionando os limites entre controle e imprevisibilidade.

Já nos dias 23 e 24 de abril, o espaço recebe o “XII Encontro Indígena”, reunindo diferentes povos de Mato Grosso em uma programação marcada por saberes, vivências e conexões.

Encerrando o mês, no dia 26 de abril, às 9h30,

“
**MUSEU ESTÁ
INSTALADO
EM UMA CASA
CONSTRUÍDA
EM 1942**

a “Roda Musical” convida bebês, crianças e famílias para uma experiência sensível por meio de sons, brincadeiras e movimento. Conduzida pela musicista Livia Martins, a atividade estimula a diversidade sonora na primeira infância, com instrumentos lúdicos como chocalhos e fantoches, promovendo sociabilidade e vínculo familiar desde os primeiros anos de vida.

Patrimônio histórico de Mato Grosso, o Museu de História Natural está instalado em uma casa construída em 1942, às margens do Rio Cuiabá. O local já abrigou figuras importantes como Joaquim Murtinho e Francisco de Aquino Corrêa, e hoje reúne um rico acervo com fósseis de dinossauros, peças arqueológicas e etnográficas.