

AMPLIANDO A ATUAÇÃO

MESTRE BICUDO LEVA A CAPOEIRA DE TANGARÁ DA SERRA PARA ANGOLA EM MISSÃO CULTURAL HISTÓRICA

ASSESSORIA

O mestre de capoeira Ludio Nei Fiorentim Nunes, conhecido como Mestre Bicudo, embarcou na última semana para uma importante missão cultural no continente africano. Representando Tangará da Serra e Mato Grosso, ele está em Huambo, Angola, levando sua experiência, seus conhecimentos e a tradição construída ao longo de mais de 30 anos dedicados à capoeira. Mestre Bicudo integra o Instituto Jogo de Mandinga de Capoeira (IJDM), de Tangará da Serra, e preside o Centro Cultural Urucungo Capoeira e o Ponto de Cultura Afrobrasilidade. A principal mis-

são da viagem é instituir oficialmente um núcleo do Urucungo Capoeira em Angola, ampliando a atuação internacional da organização e fortalecendo os laços culturais entre Brasil e África. Durante os próximos 15 dias, o mestre participa de uma intensa imersão cultural ao lado dos integran-

tes do Urucungo Angola. A programação inclui formação técnica, vivências, rodas de capoeira e orientações sobre os fundamentos, metodologia, rituais, regras e princípios que norteiam a escola Urucungo Capoeira. A iniciativa representa um marco para a instituição, que passa a expandir sua atuação para o continente africano, berço de grande parte das tradições que deram origem à capoeira. Além de promover a difusão da cultura brasileira, a missão fortalece o intercâmbio entre os saberes desenvolvidos no Brasil e as matrizes africanas, reafirmando a capoeira como patrimônio cultural, instrumento de educação,

“
INSTITUIR OFICIALMENTE UM NÚCLEO DO URUCUNGO CAPOEIRA EM ANGOLA



FOTO: DIVULGAÇÃO



REPRESENTANDO TANGARÁ E MATO GROSSO

inclusão social, formação cidadã e valorização da identidade afro-brasileira. A presença de Mestre Bicudo em Angola também projeta Tangará da Serra no cenário cultural inter-

nacional, evidenciando o trabalho desenvolvido pelas organizações culturais do município e consolidando um novo capítulo na história da capoeira tangaraense.

FOTO: DIVULGAÇÃO



MESTRE BICUDO, EM ANGOLA

DURANTE ENCONTRO

Grupo Urucungo realiza primeira troca de cordas na África

A CERIMÔNIA SIMBOLIZA a consolidação do núcleo da instituição em Angola

ASSESSORIA

A missão do mestre de capoeira Ludio Nei Fiorentim Nunes, o Mestre Bicudo, em Angola terá um momento histórico entre os dias 31 de julho e 1º de agosto, durante o Encontro Internacional de Capoeira “Eu Sou Ekuikui II”, que será realizado em Bailundo, na província de Huambo. O evento reunirá mestres, capoeiristas, alunos e representantes culturais em uma programação voltada à troca de conhecimentos, valorização das tradições e fortalecimento da capoeira. Um dos principais destaques será a realização da formatura, do reconhecimento e da primeira troca de cordas dos alunos do grupo Urucungo Capoeira no continente africano.

A cerimônia simboliza a consolidação do núcleo da instituição em Angola e o reconhecimento do trabalho desenvolvido com os praticantes locais. A conquista representa um importante passo para a internacionalização do Instituto Jogo de Mandinga de Capoeira (IJDM), do Centro Cultural Urucungo Capoeira e do Ponto de Cultura Afrobrasilida-

de, organizações sediadas em Tangará da Serra. Mais do que expandir uma escola de capoeira, a iniciativa promove um reencontro com a ancestralidade africana, fortalecendo os vínculos de pertencimento, identidade, resistência e valorização da cultura negra. Ao levar o nome de Tangará da Serra para um dos mais importantes encontros internacionais da modalidade e participar da primeira cerimônia de graduação do Urucungo Capoeira na África, Mestre Bicudo escreve um novo capítulo na história da capoeira local, projetando o município no cenário cultural internacional e reforçando a capoeira como instrumento de transformação social e preservação da memória afro-brasileira.

“
MESTRE BICUDO ESCREVE UM NOVO CAPÍTULO NA HISTÓRIA DA CAPOEIRA LOCAL