

Diário da Serra

O DIA-A-DIA DA NOTÍCIA

JORNAL DIÁRIO DA SERRA
Propriedade da **AJOTA**
ASSOCIAÇÃO JORNALÍSTICA DE TANGARÁ DA SERRA
CNPJ: 29.464.235/0001-16
ISSN 22386467

REDAÇÃO
DIREÇÃO DE JORNALISMO
Fabiola Tormes (DRT-MT 1302)

CONTATO
ds@diariodaserra.com.br

Envie Pautas, Fotos Sugestões e Vídeos
para o **whatsapp** do **DIÁRIO DA SERRA**
(65) 3326-4724 

www.diariodaserra.com.br
www.ds.jor.br



DEPARTAMENTO COMERCIAL
PUBLICIDADE ASSINATURA
PUBLICIDADE LEGAL
Associação Jornalística de Tangará da Serra - AJOTA
SERVIÇOS GRÁFICOS
E. Tormes e Cia. LTDA
CNPJ: 14.048.123/0001-07
CONTATO: adm@diariodaserra.com.br
Fone: (65) 3326-4724

ENDEREÇO: Av. Tancredo Neves - 1247 W - Parque
Mansões - 78302-028 Tangará da Serra-MT
Fundado em 11 de novembro de 1996
Edição online desde 06 de setembro de 1997

TIRAGEM:1 MIL EXEMPLARES
CIRCULAÇÃO: Tangará da Serra, Nova Olímpia, Barra do Bugres, Porto Estrela, Campo Novo do Parecis, Sapezal, Denise, Arenápolis, Nortelândia e Santo Afonso.

CENTRAL DO ASSINANTE:   /jornalds
(65) 3326-4724 

CURTAS//

MEDICAMENTOS

A Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa) revogou nesta segunda, 10, uma série de resoluções e medidas preventivas que proibiam a comercialização e a propaganda de medicamentos nas plataformas iFood, Rappi, Mercado Livre, Submarino e Americanas. No dia 6 a Anvisa já havia revogado a proibição na plataforma Shopee.

REVOGAÇÕES

No comunicado, a Anvisa destacou que a aplicação da Lei 15.357/2026, que passou a permitir que farmácias e drogarias regularmente licenciadas contratem canais digitais e plataformas de comércio eletrônico para logística e entrega de medicamentos aos consumidores, depende de regulamentação específica a ser editada pela própria agência.

CONSULTA

A Comissão Nacional de Incorporação de Tecnologias no Sistema Único de Saúde abriu consulta pública para avaliar a inclusão do medicamento sotatercepte na rede pública, para tratamento de pacientes adultos com hipertensão arterial pulmonar. As contribuições, da sociedade civil e da comunidade médica, podem ser enviadas até o próximo dia 17.

ARTIGO//

A criatividade começa quando o piloto automático é desligado

Outro dia peguei o mesmo metrô lotado de sempre, passei pelas mesmas estações de sempre, olhei pela mesma janela e percebi que não tinha visto nada. Zero. Minha mente, mergulhada nas preocupações e neuroses, ignorava o cenário complexo e todos os personagens que desfilavam diante dos meus olhos. Para um escritor, isso é a pior coisa que poderia acontecer! Nosso cérebro é eficiente em economizar energia: assim que entende que um percurso é “o caminho de sempre”, liga o piloto automático e vida que segue. Automatizar o trajeto, beleza. Mas, se você não ficar atento, o cérebro automatiza o rosto de quem você ama, o gosto do café, a cidade e até suas reações. Aí, um dia, você olha pra trás e... cadê a vida? Vejo muitos jovens escritores (e até colegas

mais experientes) buscando meios sofisticados de incrementar seus processos criativos. Acho estranho que isso seja uma preocupação tão grande hoje em dia, mas entendo. Afinal, o que não nos falta é distração. Penso que criatividade tem a ver com interesse. Não tem como ficar sem criatividade estando profundamente interessado, seja na vida, em um objeto ou em algum tema. Esse é o problema da automatização e da realidade cada vez mais competente em nos manter distraídos: ela destrói o interesse nas pequenas coisas. Mas como resolver isso? Simples: olhe para o mundo pela primeira vez todos os dias, tal como uma criança pequena. Para ela, tudo é novo. Se hipnotiza por uma poça d’água suja ou pelo voo de um mosquito. Você se lembra de quando as coisas não tinham nome? A gente passa por uma árvore e pensa: “Ah, isso é uma árvore.” Mas, se você não soubesse que árvores existem e se deparasse com uma, o que faria? Que nome daria? Faço isso o tempo todo, como uma brincadeira.

TANGARÁ DA SERRA TERÁ SEMANA DE CALOR E TEMPO SECO

Tangará da Serra inicia a semana com previsão de temperaturas elevadas, baixa possibilidade de chuva e tempo seco. Para esta terça-feira, 11, os termômetros devem variar entre 21°C e 34°C, com sol e muitas nuvens durante a tarde. À noite, o céu permanece com bastante nebulosidade, mas não há previsão de chuva.

A condição deve se manter ao longo da semana, com sol entre algumas nuvens durante o dia e céu limpo à noite. As temperaturas, porém, tendem a subir gradualmente, podendo chegar aos 36°C nos próximos dias.

O cenário ocorre em meio a uma condição de forte calor e baixa umidade em Mato Grosso. O Instituto Nacional de Meteorologia (Inmet) mantém alerta laranja de perigo para baixa umidade em áreas do estado. A combinação de temperaturas elevadas e ar seco exige atenção redobrada da população, além de favorecer o risco de incêndios.

Com a umidade relativa do ar podendo atingir níveis críticos, a recomendação é reforçar os cuidados com a saúde. Entre as principais orientações estão aumen-



FOTO: DIVULGAÇÃO

tar a ingestão de água, evitar atividades físicas intensas e exposição direta ao sol nos horários mais quentes do dia.

Também é indicado manter os ambientes umidificados, especialmente durante os períodos de maior secura. Crianças, idosos e pessoas que permanecem por longos períodos ao ar livre devem receber atenção especial.

Além dos cuidados individuais, o tempo seco exige atenção para o risco de queimadas. A população deve evitar o uso do fogo para limpeza de terrenos e descarte de materiais, já que as condições climáticas podem contribuir para a rápida propagação das chamas.

Concurso público

A Prefeitura de Chapada dos Guimarães está com inscrições abertas para um concurso público com 147 vagas imediatas para cargos de níveis médio, médio técnico e superior. Os salários variam conforme o cargo e podem chegar a R\$ 6.265,16. Os interessados podem se inscrever pela internet até 10 de setembro no portal <https://selecon-mt.selecao.net.br/informacoes/92/> A prova objetiva está prevista para o dia 27 de setembro.

Pego uma coisa qualquer (um poste, uma caneca, um sentimento) e finjo que nunca vi nada daquilo. Finjo que não sei que “poste é poste” e olho com mais atenção. Vejo um mastro de concreto, com fios saindo feito tentáculos e da ponta sai uma luz, que ora é laranja, ora é branca. Pensando bem, o poste é uma das coisas mais estranhas que existem... A gente só não olhou com atenção. A parte boa é que ninguém precisa ser escritor para olhar o mundo com olhos de criança e despertar a própria criatividade. A realidade está aí, aberta, gigante, complexa, contraditória. Tudo isso disponível para você. Se quer saber por onde começar, te dou uma dica. Se olhe no espelho e responda: e se você não soubesse que você é você?

Pedro Ivo é escritor, quadrinista, roteirista e autor da série literária O Cidadão Incomum.

