

Ipes encerra 2ª edição do Projeto Era uma Vez

>> **Rosi Oliveira**
Redação DS

Uma noite literária por onde desfilaram vários autores brasileiros e seus personagens. Foi o que se viu durante o encerramento da segunda edição do Projeto “Era uma Vez”, realizado pelo Instituto Presbiteriano de Educação Simonton (Ipes).

A quadra da escola ficou lotada por pais, alunos e parentes que foram assistir as apresentações estreladas por alunos que deram vida aos personagens trabalhados em sala pelo projeto, como explica a Coordenadora

do Ensino Fundamental e Vice Diretora, Ilma Lopes Torres de Lima. “Desenvolvemos o projeto durante todo o ano e hoje estamos finalizando com as apresentações”, comentou a coordenadora, lembrando que a leitura é essencial e deve ser incentivada desde a mais tenra idade. “O que nos levou a desenvolver o projeto não foi apenas um fator, podemos enumerar vários, mas dois foram sobremaneira especiais, o primeiro o aprimoramento da leitura e o segundo, juntar família e escola, pois esse projeto sem essa interação não tem como acontecer”, co-

mentou, esclarecendo que a ajuda dos pais é de suma importância para sua realização.

O projeto começa nas primeiras semanas de aula e culmina com apresentações artísticas realizadas pelos alunos, onde com o material confeccionado por eles mesmos durante todo o ano é montado um “Portóflíio”, que é entregue aos pais.

Nessa edição a escola trabalhou autores brasileiros, onde os alunos tiveram que conhecer o autor e sua biografia. Foram trabalhados nas apresentações nove autores do Maternal ao quinto ano.



Uma noite literária por onde desfilaram vários autores brasileiros e seus belos personagens

QUALIFICAÇÃO

NESTA QUINTA

Escritor mato-grossense lançará livro durante ‘Sarau Livre das Artes’



O ‘Sarau Livre das Artes’ é realizado toda a última quinta-feira do mês

>> **Hemília Maia**
Assessoria

Estão abertas as inscrições para o Mestrado Acadêmico em Ensino de Ciências e Matemática da Unemat. O Edital 005/2015/PPGECM referente ao processo seletivo para ingresso no programa de pós-graduação stricto sensu oferta 11 vagas em duas linhas de pesquisa: sete para ‘Ensino, aprendizagem e formação de professores em Ciências e Matemática’ e quatro para ‘Tecnologias digitais no ensino de Ciências e Matemática’.

Para concorrer os candidatos precisam ter diploma de conclusão de curso superior das áreas de Matemática, Química, Biologia, Física, Pedagogia e áreas afins ou declaração oficial informando ser acadêmico em conclusão dos cursos citados. As inscrições devem ser realizadas

até o dia 13 de novembro, através de formulário disponível no Edital, e encaminhado juntamente com o comprovante de pagamento da taxa de 50 reais pelo Correio, através de Sedex, ou pessoalmente na secretaria do programa, na Unemat, campus de Barra do Bugres. No ato da inscrição o candidato já indica o nome de dois possíveis orientadores dentro da linha de pesquisa escolhida.

Entre os documentos necessários à inscrição são exigidos duas cartas de recomendação, curriculum vitae impresso na plataforma Lattes/CNPq com cópia em CD e pré-projeto de pesquisa impresso também com cópia em CD. A confirmação da inscrição depende do pagamento da taxa de inscrição. A homologação final das inscrições será divulgada pela comissão de seleção no dia 24 de novembro de 2015.

>> **Fabiola Tormes**
Redação DS

Dança, poesia, leitura de livros, música acústica e também outras formas de arte como pintura, teatro e comidas típicas. Tudo vale dentro do ‘Sarau Livre das Artes’ promovido mensalmente pela Secretaria Municipal de Educação e Cultura de Tangará da Serra (Semec), através do Departamento do Cultura.

Costumeiramente, o ‘Sarau Livre das Artes’ é realizado toda a última quinta-feira do mês, oportunidade em que

artistas, dos mais variados segmentos, usam o saguão de entrada do Centro Cultural para expressar seus sentimentos. E nesta quinta-feira, 29 de outubro, mais um Sarau será realizado e, segundo o coordenador do Departamento de Cultura, Anselmo Parabá, contará com diversas apresentações locais e destaques nacionais, como índio tangaraense, Yuri Maizon, assim como lançamento de livro. “Teremos a participação de artistas locais, dos diversos segmentos, e ainda o lançamento do livro ‘As raízes do folclore pantaneiro nas esco-

las’, do escritor, ator e diretor de vídeo, Emílio Antunes, de Barão de Melgaço”, adianta.

Participarão também alunos e professores que fazem parte das oficinas culturais promovidas pelo Município, gratuitamente, assim como os participantes do Projeto Poesia Corpo e Corda, desenvolvido pela Unemat de Tangará, além da exposição de artesanato e artes plásticas. “Mas o evento é aberto a todos que queiram expressar sua arte, desde músicos, atores, igrejas, enfim, todos aqueles que promovem a cultura”.

Na última edição do

‘Sarau Livre das Artes’, segundo Parabá, mais de 250 compareceram ao Centro Cultural para prestigiar as apresentações. “Colocaremos ainda mais lugares para o Sarau de amanhã [hoje], pois temos a certeza de que o público irá comparecer e prestigiar os artistas. Por isso queremos mais uma vez convidar toda a população de Tangará da Serra para participar de mais este evento e prestigiar os nossos artistas”.

O ‘Sarau Livre das Artes’ inicia às 18h, com a aula de Zumba, e segue a partir das 19h30 com apresentações.



As inscrições devem ser realizadas até o dia 13 de novembr

Unemat abre seletivo para Mestrado em Ciências e Matemática